

GINZA GLAMOUR

ギンザ グラムール

vol. 8

2014
AUTUMN & WINTER

Fashion item from
POLA THE BEAUTY GINZA

01

objewelry meets 《HIDA TAKAYAMA》

01.日本の伝統工芸をリ・デザインし、技を未来に継承するブランド『objewelry (オブジェリー)』。デザイナーの加藤尚子さんが今シーズン着目したのは飛騨高山に伝わる漆の技術。『飛騨春慶』の協力を得て唯一無二のアクセサリーに仕上げました。麗(うるわ)しや潤(うるお)しはその語源ともいわれている漆で仕上げた春慶ネックレスは、時間が経つと朱が透けて木目の美しさが一層際立つ透漆の技法を使用。三日月をモチーフにしたスマートなデザインとともに、身につける女性に透明感を演出します。飛騨春慶ネックレス。¥25,920〜/オブジェリー

POLA



welcome home

ゲストを招く機会が増えるシーズン。
そんなパーティーシーンにぴったりの、
モダンでクールなテーブルウェアです。

14

14. 表紙に掲載した『飛騨春慶』の漆を使ったインテリア小物。飛騨春慶塗の伝統的な技法を用いながら、直線的でシンプルなデザインに仕上げられています。ガラスは花を活けるベースとしても素敵。深紅の器はテーブルウェアとしてはもちろん、アクセサリなどの小物入れにしても。黒のガラス、左から ¥10,800、¥8,100、¥12,960 朱の器、左から ¥6,264、¥5,940、¥6,696 / すべて飛騨春慶

15. 花瓶はポップアップするペーパー製。中の花はバナナの木の繊維から作られている造花。バナナが実をつけた後に廃棄されてしまう樹皮など、100%天然素材のエコなディフューザー。¥1,944 / アート・ラボ



15



16

16. インドで生産されたハンドメイドのペーパー小物は感謝の気持ちや季節の挨拶を気軽に伝えられるアイテム。右のノート ¥1,944 左上のミニカードセット ¥432 左下のカード ¥432 / すべてウェア イズ アリス

Creator's Information



加藤 尚子
Naoko Kato

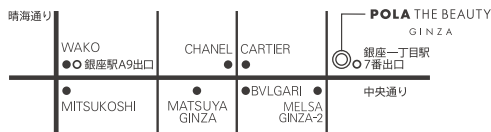
クリエイティブディレクター、デザイナー、プロデューサー。地域開発のブランド戦略、商品開発、コンサルティングを行いながら、リ・デザインした自身のブランド『objweley』を発表。

【レセプション】
2014年9月10日(水)
18:00~19:30、デザイナーの加藤尚子さんを迎えてレセプションを開催予定です。

飛騨の匠と加藤尚子さんが作り上げた『オブジェリー・コレクションⅣ』。表紙の春慶ネックレスは戸沢漆器が守ってきた技がふんだんに。伝統工芸士・鈴木一英さんが飛騨一位一刀彫の伝統を生かして形にした作品(写真右)は、オブジェリー定番のロータスがモチーフのブローチなど手作業の繊細さを存分に味わえます。江戸時代から天領として育まれている高山の匠が作り出すアイテムの数々をお楽しみください。



※『GINZA GLAMOUR』にて掲載している商品は、すべて POLA THE BEAUTY GINZA での取り扱いとなります。商品に関するご質問は、POLA THE BEAUTY GINZA ☎0120-711071へお問い合わせください。表示価格はすべて税込価格です。



POLA THE BEAUTY GINZA

東京都中央区銀座1-7-7 ☎0120-711071 www.pola.co.jp/ginza 営業時間 11:00 ~ 20:00

カウンセリング **POLA**